



FICHE PROGRAMME F1 FORMATION COUTURE

Référence : FORM1

Format : Présentiel

Type d'action : Action de formation

Thème : Formation Couture

Spécialité de formation : 242 - Habillement (y.c. mode, couture)

Niveau formation : D Autre formation professionnelle

Votre contact : NELLY DUMONT - nellydumont@perledecouture.fr - 07 83 70 22 64

Tarif : 2100.0 € HT

Rythme : Séquencé 1 séance de formation tous les 15 jours

Durée de la formation : 64.0 heures

i Modalités et délai d'accès à la formation :	🎯 Public visé :
Entretien d'analyse des besoins, Formation accessible environ 15 jours à réception des documents contractuels signés	Tout public

✅ Pré-requis :	🎓 Modalités d'évaluation :
Aucun pré-requis spécifique n'est demandé	Etude de cas, Test d'évaluation des compétences, Cas pratique

OBJECTIFS DE LA FORMATION & COMPÉTENCES VISÉES

Au terme de cette formation, le participant(e) acquiert une culture générale liée à la couture, la mode et son histoire. Le participant(e) saura réaliser les techniques de piquage et d'assemblage d'un vêtement. Apprendre des bases de la couture à la confection d'un vêtement. Acquérir une culture générale liée à la couture, la mode et son histoire. Savoir réaliser les techniques de piquage et d'assemblage d'un vêtement.

MODALITÉS DE SUIVI ET D'EXÉCUTION DE LA FORMATION

Modalités d'accès : Formation mixte. Participants : Tous niveaux
Lieu de formation : Perle de Couture l'atelier, 4 rue Expilly - 38500 VOIRON
Modalités d'évaluation : - QCM, exercices pratiques (piquage et assemblage).



Formation animée par un consultant formateur, spécialisé dans le domaine de la couture. Tous nos consultants formateurs répondent aux normes exigées par notre système qualité.

MOYENS PÉDAGOGIQUES / TECHNIQUES / D'ENCADREMENT MOBILISÉS

Modalités pédagogiques :

Apprentissages théoriques sur différents supports (papier, vidéos et recherches documentaires).

Apprentissages ludiques par des jeux et des moments d'échanges.

Apprentissages pratiques par des mises en application lors des séances et des devoirs.

ACCESSIBILITÉ HANDICAP

Formation non accessible aux personnes en situation de handicap.

PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

F1 S1 - INITIATION AUX TRAVAUX DE COUTURE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre le vocabulaire de couture - Découvrir le matériel de couture - Identifier les différentes machines à coudre et leurs fonctionnalités. - Savoir régler le point noué - Connaître les notions de base repassage et nettoyage 	04h00
F1 S2 - POINTS MAINS DE BASE ET TECHNIQUES DE PIQUAGES	<ul style="list-style-type: none"> - Découverte des points main de base - Régler les différents incidents machines - Apprendre à piquer droit à la machine à coudre 	04h00
F1 S3 - HISTOIRE DE LA MODE ET TECHNIQUES D'ASSEMBLAGES	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les différentes époques de l'histoire de la mode. - Réflexion sur la mode contemporaine - Exécuter les 1er assemblages : couture simple, anglaise, rabattue et pique morte. 	04h00
F1 S4 - HARMONISER LES COULEURS ET TECHNIQUES D'ASSEMBLAGES	<ul style="list-style-type: none"> - Associer des couleurs harmonieuses - Choisir des coloris harmonieux pour ses ouvrages. - Maîtriser la pose du passepoil et du bais. 	04h00
F1 S5 - LES TISSUS ET TECHNIQUES D'ASSEMBLAGES	<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître les fibres d'un tissu - Découvrir les différentes armures et tissus. - Réaliser les différents plis : plats, creux et ronds. - Réaliser des fronces. 	04h00
F1 S6 - UN PATRON ET TECHNIQUES D'ASSEMBLAGES	<ul style="list-style-type: none"> - Lire un patron et une gamme de montage - Manipulation de la règle courbe - Confectionner des pinces simple et d'incrustation. 	04h00
F1 S7 - LES	<ul style="list-style-type: none"> - Prendre les mesures d'une personne à habiller 	04h00

TECHNIQUES D ASSEMBLAGES PARTIE 1	<ul style="list-style-type: none"> - Construire le patron de la jupe de base - Utiliser les outils de traçage - Réaliser des incrustations droite et en courbe - Exécuter une poche appliquée 	
F1 S8 - LES TECHNIQUES D ASSEMBLAGES PARTIE 2	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les différents pieds de biche et leur fonctionnalité - Maitriser la pose des fermetures à glissières : bord à bord, invisible et braguette 	04h00
F1 S9 - LES TECHNIQUES D ASSEMBLAGES PARTIE 3	<ul style="list-style-type: none"> - Monter des manches - Réaliser des poches : poche appliquée doublée, poches italiennes, poche dans la couture, poche gilet et poche passepoilée. 	04h00
F1 S10 - LES TECHNIQUES D ASSEMBLAGES PARTIE 4	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les parmentures, doublures et entoilages - Utiliser les différents entoilages - Exécuter le montage des ceintures - Montage des cols : col fourreau, col avec pied de col et col attenant. 	04h00
F1 S11 - LES TECHNIQUES D ASSEMBLAGES PARTIE 5	<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser une boutonnière automatique et coudre un bouton à la machine - Assembler une encolure simple, une patte de boutonnage, - Réaliser une fente de jupe - Réaliser la patte indéchirable, capucin et monter un poignet. 	04h00
F1 S12 - COULEURS MATIERES FORMES- NOUS ET NOS VETEMENTS	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les couleurs adapté au choix du tissu - Choisir un tissu par projet - Développer des aptitudes à harmoniser les différentes matières - Découverte de l'upcycling et ses possibilités 	04h00
F1 S13 - REALISATION D UN HAUT A PARTIR D UNE GAMME DE MONTAGE	<ul style="list-style-type: none"> - Lire une gamme de montage - Associer les différents assemblages pour réaliser un chemisier 	04h00
F1 S14 - REALISATION D UN SHORT A PARTIR D UNE GAMME DE MONTAGE	<ul style="list-style-type: none"> - Lire une gamme de montage - Associer les différents assemblages pour réaliser un short 	04h00
F1 S15 - REALISATION D UNE VESTE A PARTIR D UNE GAMME DE MONTAGE	<ul style="list-style-type: none"> - Lire une gamme de montage - Associer les différents assemblages pour réaliser une veste 	04h00



F1 S16 - REVISION REPRISE APPRENTISSAGES	- Reprise des apprentissages non acquis - Révisions des compétences - Accompagnement aux apprenantes (en vue du passage du CAP Métier de la mode vêtement flou en candidat libre).	04h00
--	--	-------